

**INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETĂRI ECONOMICE
BIBLIOTECA REPUBLICANĂ TEHNICO-ȘTIINȚIFICĂ
Secția Informare Bibliografică**

**Publicații noi intrate în colecțiile BRTȘ
în luna martie 2019
Buletin informativ**

Chișinău, 2019

Responsabil de apariție: Angelina Catana, Șef Secție Informare Bibliografică a Bibliotecii Republicane Tehnico-Științifice.

Acătuitor: Nionila Dalinițchi, Diana Pelepciuc

Designer copertă: Silvia Gorceag

Periodicitate: lunar

Obiectiv: informarea operativă a utilizatorilor despre cele mai curente achiziții primite în bibliotecă

Distribuire: prin e-mail și site-ul bibliotecii

Descriere: buletinul include descrierile publicațiilor tipărite: cărți, broșuri, rapoarte la lucrările de cercetare științifică, publicații cu titlu de manuscris (teze și autoreferate). Descrierile sunt alcătuite conform standardului interstatal GOST 7.1-2003 "Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления". Pentru a facilita procesul de regăsire a informației necesare, buletinul este însoțit de un index auxiliar de nume.

Ordonate: în baza Clasificării Zecimale Universale (CZU), în cadrul compartimentelor în ordinea alfabetică a titlurilor.

Destinat: publicului larg de beneficiari.

Beneficiarii au posibilitatea să consulte publicațiile în sala de lectură, să le comande prin intermediul abonamentului interbibliotecar, iar la cerere se pot efectua xerocopii

Publicații noi intrate în colecțiile BRTȘ în luna martie 2019 : buletin informativ / alcătuitor: Nionila Dalinițchi, Diana Pelepciuc ; responsabil de ediție: Angelina Catana ; designer copertă: Silvia Gorceag ; Institutul Național de Cercetări Economice, Biblioteca Republicană Tehnico-Științifică. – Chișinău, 2019. – 8 p.

Biblioteca Republicană Tehnico-Științifică
Adresa: 2064, Chișinău, Republica Moldova.
str. Ion Creangă 45
tel. 022-50-11-29
e-mail: dsi@brts.md
www.brts.md

CUPRINS

Management.....	4
Biblioteconomie.....	4
Economie.....	5
Drept	6
Tradiții. Folclor.....	6
Astronomie.....	6
Medicină.....	7
Tehnică.....	7
Arte.....	7
Index de nume.....	8

Management

1. 005

S 14 Safta, Dan. Managementul conflictelor în organizație / Dan Safta. - București : Trei, 2016. - 458 p. - Bibliogr.: p. 413-441. - ISBN 978-606-719-661-0.

"În cadrul organizațiilor, conflictele sunt inevitabile și apar în caz de dezacorduri privind volumul de lucru, problemele de comunicare, diferențele individuale la nivel de nevoi, dorințe, obiective, preferințe sau comportamente, precum și în cazul litigiilor dintre angajați și angajatori. Vestea bună este că putem învăța să gestionăm toate aceste tensiuni, în așa fel încât ideea de conflict să ajungă să aibă o conotație mai curând pozitivă decât negativă. Atunci când înțelegem și apreciem latura constructivă a conflictului, avem puterea de a identifica problemele, de a ne angaja într-un dialog și de a căuta repede și clar modalități de soluționare a divergențelor. Căutăm și găsim prieteni și aliați, în loc de inamici și rivali. Căutăm obiectivele și țintele comune, împărtășite. Nu suntem ostaticii nimănui, cu atât mai puțin ai propriei persoane, și primim conflictul cu o atitudine deschisă, deoarece știm cum să gestionăm și cum să soluționăm divergențele." (Autorul) Lucrarea este destinată managerilor, specialiștilor în resurse umane, juriștilor, studenților, precum și celor implicați direct în gestionarea conflictelor organizaționale.

Biblioteconomie

2. 021

L 96 Lupu, Viorica. Organizarea și funcționarea bibliotecii ca sistem tehnologic / Viorica Lupu ; red. ști.: Nelly Țurcan ; Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova, Biblioteca Republicană Științifică Agricolă a UASM. - Chișinău : S. n., 2016. - 100 p. - Referințe bibliogr.: p. 68-72. - ISBN 978-9975-56-326-0.

3. 025

M 79 Moldovan, Liliana. Introducere în managementul serviciilor de bibliotecă / Liliana Moldovan. - Ed. revăzută și adăugită cuprinzând 100 de noi pagini cu : studii, articole, comunicări. - Cluj-Napoca : Eco Transilvan, 2017. - 217 p. - Bibliogr.: p. 213-214. - ISBN 978-606-730-310-0.

Universul managementului de bibliotecă este un spațiu teoretic și practic extrem de complex, aflat într-o permanentă schimbare. Evoluția acestui sector al managementului cultural este determinată, în principal, de 2 factori esențiali și anume: 1. schimbările intervenite la nivelul expectanței utilizatorilor în privința calității și varietății serviciilor pe care le solicită din partea bibliotecii și 2. extinderea rapidă a posibilităților de comunicare prin intermediul tehnologiilor informaționale, odată cu creșterea numărului de utilizatori virtuali. Acesta este motivul pentru care am considerat necesar să alătur, ediției inițiale a acestui volum, noi subiecte referitoare la: expectanțele utilizatorilor și necesitatea schimbării imaginii bibliotecilor publice, dezvoltarea cataloagelor online și organizarea bibliotecilor digitale, pe de o parte, și, pe de altă parte, pătrunderea serviciilor de bibliotecă în domeniul e-learningului și incursiunea bibliotecilor publice în sectorul educației permanente a adulților. Este important să menționez că lucrările incluse în partea a 2-a a acestui volum au fost prezentate la diferite conferințe și întâlniri profesionale, ori au fost concepute pentru diferite publicații de specialitate. Închei nota asupra ediției cu speranța că noile capitole ale cărții vor fi receptate cu un real interes de colegii care doresc să adauge un plus de valoare pregătirii lor profesionale și vor să acumuleze informații recente cu privire la modalitățile de depășire a celor mai noi provocări cu care se confruntă bibliotecile contemporane.

Economie

4. 334

D 51 Dezvoltarea inovativă, colaborativă, incluzivă a cooperativelor: teorie, practică, perspective = The Innovative, Collaborative, Inclusive, Development of Cooperatives : theory practice perspectives : conferința științifico-practică internațională, 13-14 septembrie 2018. Vol. 1 / Universitatea Cooperatist-Comercială din Moldova, MOLDCOOP ; copreședinte comitetului științific : Larisa Savga, Alexandru Stratan. - Chisinau : Complexul Editorial al INCE, 2018. - 272 p. - Bibliogr. la sf. art. - ISBN 978-9975-8-3272-5-1, ISBN 978-9975-8-3272-6-8.

5. DN

5539 T Munteanu, Corneliu. Asigurarea securității economice durabile a Republicii Moldova în procesul asocierii la Uniunea Europeană : teza de doctor în științe economice : 521.01 / Corneliu Munteanu ; conducător ști.: Dumitru Moldovan ; Academia de Studii Economice din Moldova. - Chișinău, 2016. - 191 p. - Bibliogr.: p. 150-162.

6. 339.1

R 42 Remeșovschi, Natalia. Fundamentarea politicii de marketing a întreprinderii de servicii sub influența comportamentului consumatorului pe piața serviciilor de cleaning : autoref. tezei de doctor în economie : 521.04 / Natalia Remeșovschi ; Academia de Studii Economice a Moldovei. - Chișinău, 2018. - 32 p. - Bibliogr.: p. 27-28.

7. 338.4

R 73 Roitman, Irina. Impactul megatendințelor economiei mondiale asupra turismului internațional și național : autoref. tezei de doctor în științe economice : 521.02 / Irina Roitman ; Academia de Studii Economice din Moldova. - Chișinău, 2018. - 27 p. - Bibliogr.: p. 22-23.

8. DN

5544T Sirețeanu (Vragaleva), Veronica. Perfecționarea administrării fiscale în Republica Moldova în contextul armonizării cu standardele Uniunii Europene : autoref. tezei de doctor în economie : 521.03 / Veronica Sirețeanu (Vragaleva) ; conducător ști.: Alexandru Stratan ; Institutul Național de Cercetări Economice. - Chișinău, 2019. - 31 p. - Bibliogr.: p. 25-26.

9. 336

S 64 Sirețeanu (Vragaleva), Veronica. Perfecționarea administrării fiscale în Republica Moldova în contextul armonizării cu standardele Uniunii Europene : teza de doctor în economie : 521.03 / Veronica Sirețeanu (Vragaleva) ; Institutul Național de Cercetări Economice. - Chișinău, 2019. - 195 p. - Bibliogr.: p. 148-156.

10. 339.1

S 67 Slutu, Rodica. Marketingul resurselor umane și posibilități de aplicare în condițiile Republicii Moldova : aspect regional : autoref. tezei de doctor în științe economice : 521.04 / Rodica Slutu ; Academia de Studii Economice a Moldovei. - Chișinău, 2019. - 31 p. - Bibliogr.: p. 30.

11. **338.24**

T 52 Țibuleac, Ana. Efectele economico-financiare ale abuzului de poziție dominantă asupra entităților economice : autoref. tezei de doctor în științe economice : 522.01 / Ana Țibuleac ; Universitatea de Stat din Moldova. - Chișinău, 2018. - 31 p. - Bibliogr.: p. 25.

12. **336**

T 62 Țirlea, Mariana Rodica. Abordări sistemice ale fiscalității în Români. Vol. 1 : Fiscalitatea. Fundamentare teoretică conceptuală / Mariana Rodica Țirlea. - Chișinău : Complexul Editorial al INCE, 2018. - 188 p. - Bibliogr.: p. 185-187. - ISBN 978-9975-3272-4-4.

13. **330.3**

U 54 Ungur, Cristina. Dezvoltarea potențialului investițional al pieței de asigurări din Republica Moldova : autoref. tezei de doctor în economie : 521.01 / Cristina Ungur ; Institutul Național de Cercetări Economice. - Chișinău, 2018. - 31 p.

14. **DN**

5538 Т Левитская, Алла. Управление инновационным развитием региональной экономики : на основе АТО Гагаузия : дис. д-ра хабилитат экон. наук : 521.03 = Managementul dezvoltării inovaționale a economiei regionale : în baza UTA Gagauzia / Алла Левитская ; науч. консультант: Ала Котелник ; Комратский государственный университет. - Комрат, 2017. - 297 с. - Библиогр.: с. 209-225. - ISBN 978-9975-100-83-0.

Drept

15. **DE**

347 Boreschievici, Bogdan. George Botezat = Gheorge de Bothezat [Resursă electronică] Bogdan Boreschievici. - București : [S. n.], 2018. - ISBN 978-973-0-28003-6. - CD-ROM.

Tradiții. Folclor

16. **398**

K 562 Ковалов, Александр. Календарная обрядность болгар Республики Молдова / Александр Ковалов ; науч. ред.: Вячеслав Степанов ; Академия наук Республики Молдова, Институт культурного наследия - Кишинэу : Б. и, 2017. - 260 p. - Bibliogr.: p. 181-199. - ISBN 978-9975-58-129-5.

Astronomie

17. **52**

S 81 Stavinschi, Magda. Astronomul Nicolae Donici : enigme descifrate / Magda Stavinschi ; coord.: Basarab Nicolescu, Magda Stavinschi. - București : Curtea veche, 2015. - 352 p. - Bibliogr.: p. 327-336. - ISBN 978-606-588-845-6.

Se prezintă viața și opera științifică ale astronomului Nicolae Donici (1874-1960), unul din cei mai importanți savanți ai secolului XX, membru de onoare al Academiei Române, membru fondator al Uniunii Astronomice Internaționale, observator al unui număr impresionant de eclipse de Soare, din Spania până în Cambodgia, din Portugalia până în Crimeea, din SUA până în Rusia, dar și al altor fenomene astronomice. A fondat în 1908 Observatorul astronomic de la Dubăsarii Vechi, în același an în care Spiru Haret semna actul

de înființare a Observatorului din București. Viața lui a urmărit-o pe cea a românilor de peste Prut: născut la Chișinău în 1874, a studiat la St. Petersburg, pe care-l părăsește după prima revoluție din februarie 1917, se mută la Odessa, unde bolșevicii îi vor distruge în 1920 tot (laboratorul, biblioteca), apoi la Dubăsarii Vechi, pe care-l părăsește în 1940 pentru București, de unde pleacă în Franța, unde va lucra până la sfârșitul vieții. În urma unor cercetări laborioase în biblioteci, arhive dar și a unei munci perseverente de detectiv, autoarea descoperă aspecte neștiute ale vieții marelui astronom, inclusiv data și locul morții sale. Cartea s-a bucurat de comentariile unor specialiști din Republica Moldova sau de la Odessa, care au abordat aspecte mai particulare legate de Donici: Alexandru Roman, Iurie Colesnic, Serghei Andrievski sau Veaceslav Ursachi, precum și de amintirile celor care l-au cunoscut, inclusiv nepoata lui, Maria Brunswig, care trăiește în Brazilia.

Medicină

18. 61

G 71 Grădinaru, Natalia. Cunoștințe și practici de medicină populară din Basarabia : aspecte istorico-etnografice / Natalia Grădinaru ; Academia de Științe a Moldovei, Institutul Patrimoniul Cultural. - Chișinău : S. n., 2017. - 232 p. - Bibliogr.: p. 178-193. - ISBN 978-9975-84-049-1.

Monografia este logic și coerent structurată, informațiile fiind concentrate în trei capitole fundamentale, care reprezintă informații inedite și valoroase despre cele mai diferite cunoștințe de medicină populară practicate în Basarabia. Lucrarea este o interpretare și analiză istorico-etnografică a dezvoltării medicinei populare din Basarabia. Este un mesaj de conlucrare și colaborare întru utilizarea eficientă a cunoștințelor de medicină populară acumulate de-a lungul timpului. Proprietățile tămăduitoare ale plantelor medicinale sau efectele curative ale terapiei prin muzică, arte plastice, dans, declamarea versurilor etc. nu au fost contestate de medicina profesionistă. Remarcăm în acest context arealul tematic multilateral, reflectat cu atenție și devotament de autoare în monografia de față. De la cel mai obișnuit tratament cu plante medicinale, practicat în majoritatea familiilor din localitățile basarabene, sa ajuns la cercetarea telnicilor de psihoterapie populară, obstetrică și chiar chirurgie, bazate pe cunoștințe de medicină populară, transmise pe parcursul secolelor din generație în generație.

Tehnică

19. DE

348 Integrarea și funcționarea centralelor eoliene și a instalațiilor fotovoltaice în sistemul electroenergetic [Resursă electronică] / Fănică Vatră, Petru Postolache, Cristiana Andreea Vatră, Ana Poida. - București : SIER, 2012. - 612 p. - CD-ROM. - ISBN 978-973-87456-3-6.

Această carte urmărește tematica cursului Integrarea și Funcționarea Centralelor Eoliene și a Instalațiilor Fotovoltaice în Sistemul Electroenergetic. Oferă informații "proaspete", pentru cursanții care au absolvit acest curs și util celor care iau, pentru prima dată, contact cu subiectele abordate în această carte. Autorii sunt conștienți că prezenta lucrare, fiind prima de acest fel din România, poate fi perfecționată și sunt recunoscători tuturor celor care vor contribui, prin observații și sugestii, la îmbunătățirea ei.

Arte

20. 73

M 30 Marian, Ana. Compoziții tematice în sculptura moldovenească : anii 1940-2010 / Ana Marian ; Institutul Patrimoniului Cultural, Centrul Studiul Artelor. - Chișinău : Știința, 2018. - 272 p. - Bibliogr.: p. 262-265. - ISBN 978-9975-85-149-7.

Studiul monografic prezintă apariția, evoluția și metamorfozele stilistice ale compoziției sculpturale ca gen în Basarabia, începând cu perioada interbelică și încheind cu tendințele din ultimii ani. Estetica diferită e condiționată de schimbările socio-politice (Basarabia interbelică din componența Regatului României; RSSM ca parte a Uniunii Sovietice; Republica Moldova independentă), care au determinat teme și stiluri, au permis ori au restricționat libertatea de creație. Începuturile se proiectează în contextul artei naționale românești; epoca sovietică a subordonat lucrările principiilor betonate ale realismului socialist; iar ultima perioadă se caracterizează printr-o deschidere largă spre Occident, spre tendințele universale în arta fără frontiere, caracteristică vremii. Studiul include informații și analize la compoziții tematice create de sculptorii din Moldova, anii 1940-2010. Cartea este adresată specialiștilor în arta plastică, profesori, studenți, artiști și consumatori de artă, celor interesați de evoluția sculpturii ca gen, în special a compozițiilor tematice.

INDEX DE NUME

Boreschievici, Bogdan	15
Botezat, George	15
Donici, Nicolae	17
Grădinaru, Natalia	18
Lupu, Viorica	2
Marian, Ana	20
Moldovan, Dumitru	5 (conducător ști.)
Moldovan, Liliana	3
Munteanu, Corneliu	5
Nicolescu, Basarab	17 (coord.)
Poida, Ana	19
Postolache, Petru	19
Remeșovschi, Natalia	6
Roitman, Irina	7
Safta, Dan	1
Savga, Larisa	4 (copreședintele com. științific)
Sirețeanu (Vragaleva), Veronica	8, 9
Slutu, Rodica	10
Stavinschi, Magda	17; 17 (coord.)
Stratan, Alexandru	4 (copreședintele com. științific); 8 (conducător ști.)
Tîrlea, Mariana Rodica	12
Țîbuleac, Ana	11
Țurcan, Nelly	2 (red. ști.)
Ungur, Cristina	13
Vatră, Andreea Cristiana	19
Vatră, Fănică	19
Ковалов, Александр	16
Котелник, А.	14 (науч. консультант)
Левитская, Алла	14
Степанов, Вячеслав	16 (науч. ред.)